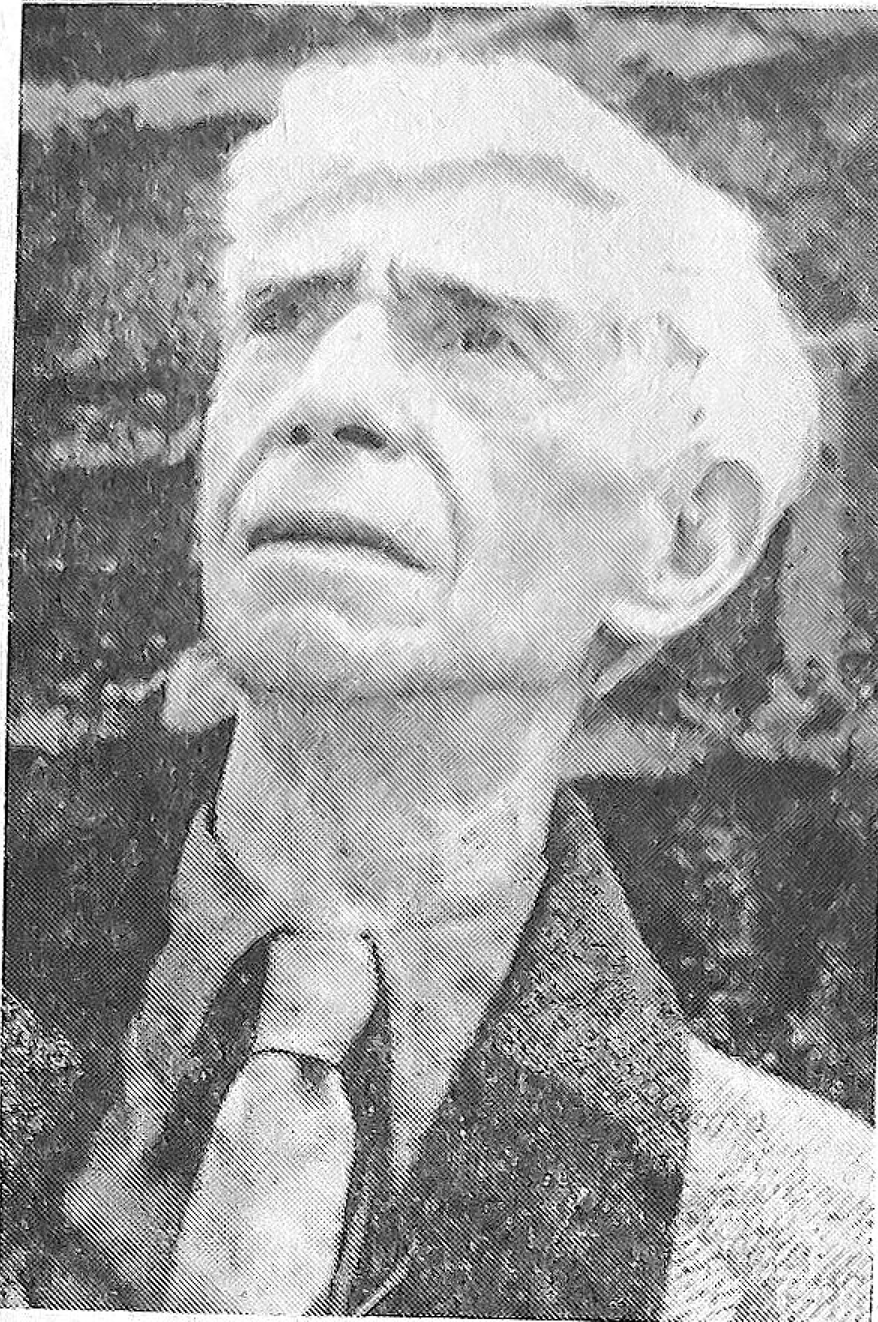
ZADKINE HEEFT OPDRACHT:

Juancho E. Yrausquin „Servidor di Pueblo"

(Van de redactie Aruba)

ORANJESTAD — De stichting „Monument Juancho Yrausquin", die op 7 augustus 1962 werd opgericht, heeft gistermiddag een persconferentie gehouden in Trocadero. Namens de stichting deelde minister O. S. Henriquez, die als tussenpersoon is opgetreden en in deze hoedanigheid op 24 november 1962 in Parijs een onderhoud had met de bekende Franse beeldhouwer Ossip Zadkine, dat de stichting besloten heeft de opdracht voor het ontwerpen van een bronzen standbeeld van wijlen minister Juancho Yrausquin, aan deze grote kunstenaar te geven. Het beeld wordt 2.50 hoog.



OSSIP ZADKINE

De mogelijkheid bestaat, dat het standbeeld op de eerste sterfdag van de minister, 20 juni, zal worden onthuld. De totale kosten van het gehele monument bedragen f. 75.000. De stichting heeft tijdens haar eerste actie reeds f. 21.000 ingezameld en daarnaast nog vele toezeggingen ontvangen, waardoor thans reeds de opdracht kon worden gegeven.

Monument al klaar op 20 juni?

Na een korte inleiding van de voorzitter van de stichting, de heer Jacobo Laclé, bevestigde minister O. S. Henriquez het bericht, dat AMIGOE van 11 januari bracht, namelijk dat het bestuur van de stichting contact had opgenomen met de Franse beeldhouwer Ossip Zadkine. Voordat dit geschiedde, had men zich laten voorlichten over de mogelijkheden voor het ontwerpen van een standbeeld, waarbij ook de namen van Italiaanse kunstenaars werden genoemd. Uiteindelijk werd Zadkine uitgekozen. Na enige correspondentie verzocht het bestuur van de stichting aan minister Henriquez, die in Nederland verbleef, in Parijs contact te willen opnemen met de beeldhouwer. Dit geschiedde op 24 november.

Geen kleermaker

Minister Henriquez vertelde, dat hij een langdurig onderhoud met Zadkine had, waarbij deze hem vroeg zoveel mogelijk over het werk en leven van wijlen minister Yrausquin te vertellen. „Ik zag direct", aldus de minister, „dat Zadkine erg geïnteresseerd was. Ik ben er aan ook vast van overtuigd, dat hij iets bijzonders zal ontwerpen. Toen minister Henriquez aan Zadkine een foto van de minister liet zien, waarop zijn kleding door de wind verwaaid was en de opmerking maakte, dat dit zou moeten worden bijgewerkt, antwoordde Zadkine: „Ik ben geen kleermaker maar een beeldhouwer".

Minister Henriquez vertelde verder, dat de stichting gistermiddag voor de persconferentie besloten had het contract te tekenen, waardoor aan Zadkine de opdracht werd gegeven.

Voorbereiding

Het standbeeld zal in drie fazen worden gemaakt. Zadkine begint met het borstbeeld, het moeilijkste deel van het ontwerp. Dit wordt eerst in klein gemodelleerd, foto's gemaakt en naar Aruba gezonden. Desnoods kan een Antilliaan in Nederland, die minister Yrausquin gekend heeft, men noemde daarbij de gevolmachtigde minister W. F. M. Lampe, naar Parijs gaan om in de ateliers van Zadkine persoonlijk dit klei-ontwerp te zien. Na goedkeuring wordt het ontwerp van dit borstbeeld, eerst in gips gegoten en daarna in brons.

Dit borstbeeld wordt naar Aruba verscheept. In de tweede fase maakt de kunstenaar een ontwerp van het standbeeld op een grootte van [illegible] cm. Ook dit wordt in klei gemaakt, na goedkeuring, [illegible] in brons gegoten en eveneens naar Aruba gezonden. Na goedkeuring begint Zadkine aan het eigenlijke standbeeld. De stichting heeft dus na aankomst van dit grote beeld de beschikking over drie werken: het borstbeeld, standbeeld in grootte 80 cm en in grootte van [illegible] meter 50.

Plaats

Het standbeeld zal geplaatst worden op het hoogste gedeelte van de nieuwe weg van Oranjestad naar San Nicolas, ter hoogte van Barcadera. Van hieruit heeft men niet alleen een direct uitzicht op de industrieterrein en haven van Barcadera. Van hieruit heeft men niet Lago aan de ene zijde en het Caribbean Hotel aan de andere zijde.

Vermoedelijk zal het standbeeld op een voetstuk worden geplaatst. Of dit van Arubaans graniet zal zijn is niet bekend, daar dit graniet eerst naar Nederland moet worden gezonden om gezaagd te worden, hetgeen vele kosten met zich med[e] [brengt].

Inscriptie

Aan de voet van het standbeeld komt een inscriptie waarin staat.

JUANCHO E. YRAUSQUIN
1904 1962
SERVIDOR DI PUEBLO

Het stichtingsbestuur heeft tijdens een eerste inzamelingsactie met intekenlijsten reeds f. 21.000 ingezameld, terwijl nog vele toezeggingen werden gedaan, waardoor nu reeds de opdracht kon worden gegeven. „Het was goed te zien", aldus de secretaris Holmo Henriquez en penningmeester Tuyo Prins, „met welk groot enthousiasme allerwege op Aruba werd bijgedragen". Verwacht wordt dan ook door de stichting, dat een komende actie spontaan gesteund zal worden.